

ascia

la revista



IES "Sant Vicent"

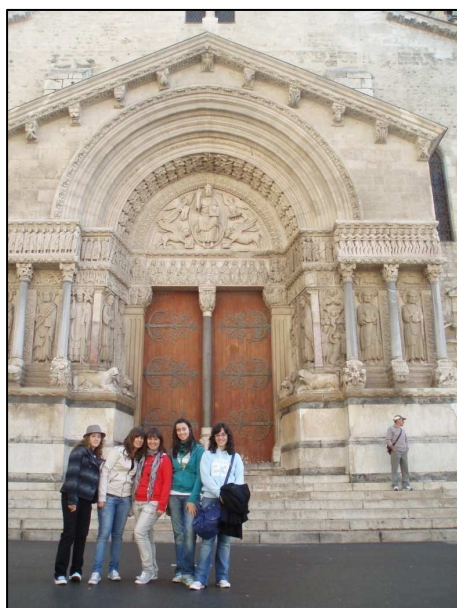
13

2 Editorial

3 XX Olimpíada Matemàtica

4 La indústria joguetera a Ibi: Esmeralda Martínez.

6 Entrevista a Aida Crespo fundadora de l'ONG: Guaguacuna.



7 De Viatge: La Provença.

Andrea, Ester, Enma, Laura i Olga, ens conten el viatge que van realitzar organitzat pel departament de Francès a aquesta bonica zona de França.

11 Guia Turística de Sant Vicent: Alejandro Pastor Lillo.



13 Entrevista a Maria

Àngeles Jerez: Desirée Rodríguez i Marina Jerez.

16 Volem posar la Universitat en mans d'un mercat tan inestable?: Clàudia Gadea.



18 Entrevista a J.

Miguel Santacreu:

Ricard Carbonell i Toni Castro.

20 El fracàs escolar: entrevista amb Socorro Mateos:

Helena Miralles.

24 La publicitat: María Gutiérrez Ríos.

24 El consumisme: Marcos Rodríguez.

25 Entrevista amb la sexòloga: Natàlia Sanz, Adriana Martínez, Cristina Pliego i Yaiza Torregrosa.



27 Notícies curioses

29 Els nostres

alumes: Teddy – Argentina-: Irene Sepúlveda, Nerea Fernández, Irene Tébar i Marien Lomeña.

31 Cracs: Karen Michelle i Luís Torregrosa.



33 Asclamàgic

34 La cuina: Pizza casolana: Albert, Dani i Robert.

36 Esports: Rafael Nadal per Cristian i Pablo.

37 Acudits

38 Horòscops: Andrea Martínez.

40 Passtemp

42 Còmic: Miguel Lozano.

editorial

El Pla Bolonya

Últimament hem assistit a un continu bombardeig per part dels mitjans de comunicació, de notícies protagonitzades per alumnes de diverses universitats – vagues i protestes-, per la disconformitat amb allò que es coneix amb el nom de **Pla Bolonya**, que no és més que una Declaració que posa les bases per a la consecució d'un Espai Europeu d'Educació Superior i que estableix l'any 2010 com a data límit.

Malgrat les nostres limitacions, des de **La Revista** hem pensat que seria bo donar a conèixer algunes opinions d'aquells que estan implicats en aquests afers, i així contribuir a posar una mica més de llum en tot aquest embolic. Els nostres alumnes d'avui sou els que us beneficiareu o patireu les reformes d'aquest nou Pla.

I és per això que pensem que no hauríeu de deixar de llegir l'opinió de Clàudia Gadea –alumna del nostre institut-, ni les entrevistes que hem realitzat a Maria Ángeles Jerez - estudiant de Filologia Hispànica de la U.A.-, i a José Miguel Santacreu –professor titular d'Història Moderna de la U.A.-.

Per una altra part i com que ja estem a final de curs, voldríem desitjar-vos que passeu un **Bon Estiu** i que si no passa res el curs que ve ens tornarem a trobar amb nous continguts, nous premis...

BONES VACANCES A TOTES I A TOTS!!

notícies **XX** olímpiada matemàtica

Enrique Ruíz Carmona es classifica per a la fase autonòmia de la XX Olímpiada Matemàtica



Enrique Ruíz Carmona de l'IES Sant Vicent es va classificar el passat dia 9 de maig per a la fase autonòmica de la XX Olímpiada Matemàtica, organitzada per la Societat d'educació Matemàtica Al-Khwarizmi, que se celebrarà el dia 6 de juny a l'IES Joan Coromines i Ramon Cid de Benicarló.

Enrique Ruíz Carmona s'ha quedat entre els vuit millors alumnes que es van presentar a la fase provincial celebrada a Teulada, i que incloïa un total dels 30 millors alumnes de tots els instituts de la província.

Aquesta edició d'enguany de l'Olímpiada Matemàtica, que consisteix en una sèrie de proves de resolució de problemes -5 o 6- en un temps d'hora i mitja, es va iniciar el dia 4 d'abril a Mutxamel, Petrer i l'Alfàs del Pi. Els alumnes del nostre institut que van participar en aquesta primra fase comarcal a la qual estaven inscrits més de 100 alumnes, van ser: Joan Quirant Pellín, Enrique Ruíz Carmona, Marc Serarols Mabras i Ángel Manuel Fernández Abril, dins de la seua categoria de 1r i 2n d'ESO.

La indústria joguetera a Ibi



Esmeralda Martínez Almagro



El dilluns dia 9 de març d'aquest mateix any, vam rebre a l'institut a Raimundo Payá Moltó, un home procedent del poble d'Ibi, que anteriorment, havia sigut professor d'economia i matemàtiques, però que tot i això bàsicament s'ha dedicat ell i els seus avantpassats a la indústria del joguet, conegut per tothom com el seu cognom indica, pels "JoguetsPayá".

Ens va donar una xarrada extensa, sobre com va aparèixer i com va anar revolucionant la indústria del joguet a Ibi. Al segle XIX, concretament al 1893 el seu iaio: Pascual Payá Lloret va començar aquesta indústria. Els primers productes que van donar a conèixer van ser "hojalateras" i "candiles", els quals anaven a vendre als pobles dels costats, com ara, Castalla, Tibi o Sant Vicent. Al pas del temps, es van adonar que aquestos tenien molt d'èxit i per tant, van començar a fabricar els joguets que havien estat distribuït en xicotet, és a dir, els van passar de gran a petit emprant motles de fusta i soldadures.

A partir d'eixe moment la indústria va començar a evolucionar poc a poc i el primer pas, va ser llevar la soldadura, seguit de passar de xapa pintada a mà, a la xapa litografiada; amb aquestes noves tendències i evolucions, Ibi va convertir-se en un poble

industrialitzat, cosa que el va fer canviar socioeconòmicament. També cal senyalar que els joguets proporcionaven quantitats de diners que es reinvertien en el negoci, és a dir, el que es coneix com autofinanciació.

Un esdeveniment important dins de l'evolució de Payá va ser l'any 1909, quan en València es presentà la primera exposició de productes valencians on Payá va mostrar la seua gama de joguets. A l'igual que un any més tard, quan es va celebrar el primer centenari de la independència d'Argentina, Payá va exposar els seus productes a Buenos Aires.

Molt de temps després, quasi al començament de la Guerra civil espanyola, Rico un representant de comerç que venia joguets a Onil, va decidir unir-se amb Payá, per tal de ser més forts, i així van començar a fabricar tot tipus de material per a la guerra, principalment bales i bombes.

Però no va ser fins a 1948 i ja finalitzada la guerra, quan la indústria joguetera va sofrir un gran desenvolupament a causa de la introducció del plàstic per a la fabricació dels joguets, pel pare de Raimundo. Tot i això cal remarcar que l'època daurada del joguet va ser la llanda.

Davant de totes aquestes evolucions, la indústria joguetera Payá també va caure i



va deixar a molts treballadors en l'atur, açò es va produir a causa de la crisi industrial de 1985, però Payá no va tardar només que dos anys en començar a eixir del pas i tornar a la indústria elevada que s'obtenia abans de la crisi.

Relacionat amb la indústria del joguet, Raimundo Payá es va centrar molt durant la seua xarrada en el tema de l'educació; el seu iaio Pascual, l'any 1919 va publicar un anunci per als treballadors de la fàbrica, el qual deia que ell mateix pagaria a mestres per a que aquestos pogueren estudiar. I així va ser fins a 1942, quan Payá fa una escola primària, és a dir, d'educació bàsica d'aprenents pel matí i per la vesprada. Segons les notes o l'esforç de cadascun dels alumnes de l'escola, aquestos anirien a

treballar a diferents seccions de la fàbrica, de major a menor, aquestes són: 1r Oficina tècnica, 2n administració, 3r taller mecànic, 4t cuxilleria/ navaixes, 5é cuxilleria " a pelar cuernos".

“Un succés important dins de l'escola, és que després de la guerra civil, només podien estudiar els xics, en canvi a la fàbrica, sí que podien treballar tant xics com xiques.

Com a conclusió, crec que va ser una conferència molt interessant, sobre tot perquè Raimundo ens va donar a conèixer moltes coses que nosaltres no coneixíem i que per a ell, per a la seua família, per aquella època i hui en dia és important saber com va començar la indústria joguetera, i principalment a la nostra comarca, com és la comarca de l'Alacantí.





Jonathan Alex. Moreta Càceres

"ELS XIQUETS SÓN EL MÈS IMPORTANT, HEM D'AJUDAR-LOS PER A QUE TINGUEN ESTUDIS I MENJAR "

Aquesta entrevista s'ha realitzat a Aida Crespo fundadora de l'ONG Guaguacuna que en quichua vol dir "xiquet", amb el fi de conèixer l'ONG d'aquest poble.

P.- Com i quan va començar el projecte de formar una ONG?

R.- Va ser gràcies a una persona d'allà d'Equador que va vindre a casa, ella ,els seus fills i el seu home i va ser una persona molt important en la meua vida i en la de ma mare. Em deia com es vivia allà de com havia viscut ella de xicoteta i jo no m'ho creia, i com que me n'anava de viatge al Perú li vaig dir aniria a l'Equador a veure la seua comunitat i a conèixer a la seua família. I en eixe moment començarem aquest projecte i vaig veure que molts xiquets no anaven a la escola, que anaven descalços i que tenien moltes necessitats. Llavors quan vaig tornar ací vaig pensar què fer per ells i la meua família em va dir que tornara a veure que podíem fer per ells i em vaig tornar a anar i ja vaig arreglar una cuina que es trobava allí, van contractar unes persones per a que preparen el menjar per als xiquets que sols anaven a l'escola 35 o 40 xiquets com a molt.

P.- Quins son els objectius de la ONG?

R.- Ajudar els xiquets, com diu Guaguacuna, que en quichua vol dir "xiquets" i també ajudar als majors, malats, famílies necessitades però l'objectiu més gran es ajudar els xiquets que pugen estudiar, créixer sans i que pugen tindre el dia de demà un altre nivell de vida.

P.- Quina classe d'ajudes ofereixen?

R.- Ajudem en beques d'estudi -ara hi ha 88 xiquets becats-, en els menjadors on mengen i que estiguen més sans, ajudem en el servici de metges, en medicines, en xiquets malalts, en una residència d'avis i per als discapacitats.

P.- Quants socis hi ha?

R.- Els socis són uns 300 o uns 315.

P.- Alguna anècdota o curiositat?



R.- No sé, hi ha moltíssimes anècdotes que crec que ni me'n recorde d'elles, però l'anècdota és que aquesta ONG es una "ONG miracle" perquè sempre que necessitem alguna ajuda en un cas especial hi ha alguna persona que ens la presta.

P.- Quins són els nous projectes per al futur?

R.- Ajudar al màxim els xiquets perquè si ara tenim molts xiquets que mengen i estudien gracies a l'ONG, que esperem que siga així, que més xiquets podrien tenir l'oportunitat de viure bé i que pugen estudiar.

P.- Pots contar-nos les últimes activitats de l'ONG?

R.- Les últimes activitats que s'han fet són dues cases que estan adaptades per a les persones discapacitades, perquè a la seua casa hi havia escalons i no podien pujar-les, també hem donat a aquestes persones cadires de rodes.

P.- De què se senten més orgullosos?

R.- D'ajudar els xiquets , però no sentim cap orgull, és una satisfacció molt gran la que em dona el que estem fent. Tot el món que ve ací, es queda encantat, perquè els xiquets són una meravella.

de viatge VIATGE A LA PROVENÇA



Pont d'Avignon

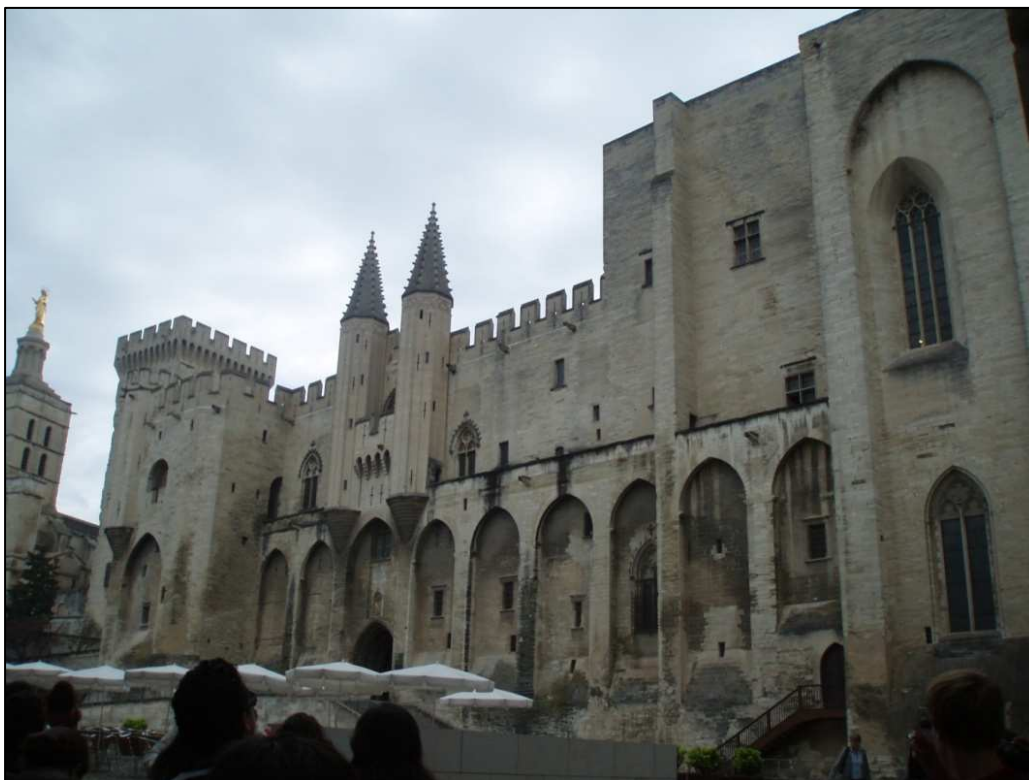
Des del dia 2 d'abril fins al 7 d'abril nosaltres, Andrea, Ester, Enma, Laura i Olga, vam estar de viatge per la Provença amb els companys i companyes de francès. Havien alumnes de 4t d'ESO, de 1r i 2n de Batxillerat i, fins i tot, antics alumnes de l'institut que ara estudien a la universitat. El viatge el va organitzar Ángela Cayuelas, però també van vindre Elia Romero, la seua germana i Cèsar Moreno. Ens vam allotjar a Avignon que és la capital d'un dels departaments de la Provença: Vaucluse (Vall tancat). Els departaments equivalen a les províncies a Espanya.

Vam visitar llocs molt bonics, pobles típics de la zona i paisatges meravellosos amb colors vius i alegres. Els camps provençals estaven molt verds perquè hi havien rius per tot arreu. Hi havia molta vegetació, on abundava la lavanda, que és la planta típica de la Provença.

DIA 1

Vam eixir de Sant Vicent a les 7 menys quart del matí. A pesar que eren 12 hores de viatge, ens ho vam passar tan bé que ens va semblar que era molt més curt. A l'autobús vam escoltar música, xarrar, jugar a la "ds" i a les cartes, veure pel·lícules i fer fotos.

Arribàrem a l'hotel sobre les 7, anàrem a l'habitació per a desfer les maletes i vam anar a sopar. L'hotel no tenia cuina i havíem d'anar tots els dies a sopar a un restaurant que estava a deu minuts d'aquest.



Palau dels Papes

DIA 2

Ens despertàrem a les 8:30 per a desdejunar a les 9:00. Per a desdejunar havia cereals, pa, Nutella, croissants, café, llet, suc i napolitanes.

Vam passar el dia a Avignon. Primerament anàrem tots junts a donar una volta pel jardí del Palau dels Papes. Després entràrem al Palau i un guia, Philip, ens va explicar i ens digué que és el Palau fortalesa més gran del món i un dels edificis gòtics més importants d'Europa. Forma part del Patrimoni de la Humanitat des de l'any 1995.

En acabar anàrem a dinar a una pizzeria. Menjàrem unes pizzes boníssimes i després anàrem a menjar-nos un crepe.

Per la vesprada donàrem tots junts un passeig en vaixell pel riu Roine. Vérem el Pont d'Avignon. És Patrimoni de la Humanitat. Les crescudes del riu el van destruir moltes vegades i van haver de reconstruir-lo en diverses ocasions. Però el rei Lluís XIV es va negar a reconstruir-lo, i ara queden 4 arcs dels 19 inicials.

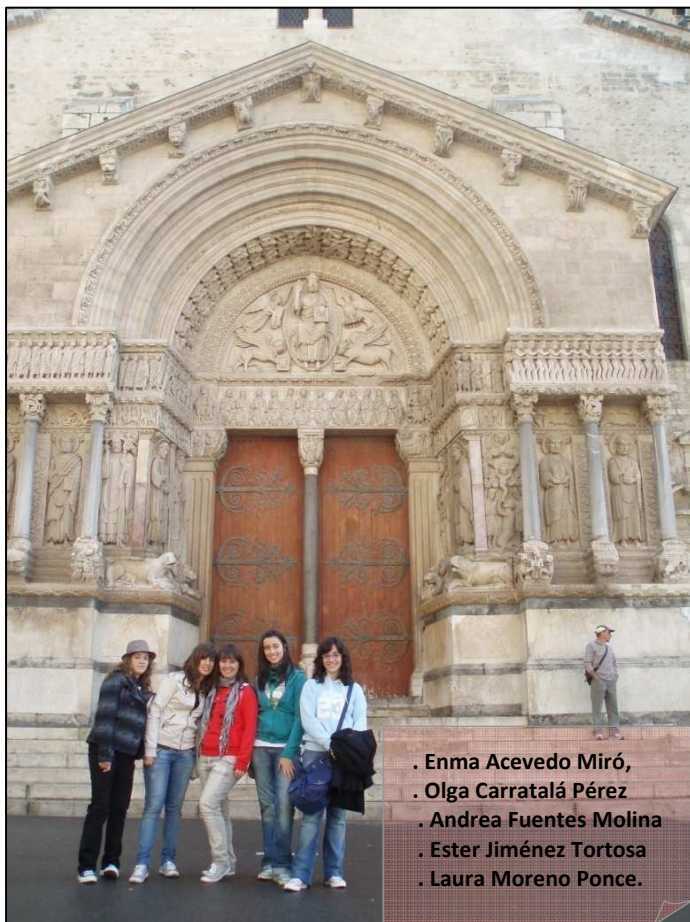
Com ja era tard, anàrem a sopar i després a dormir perquè estàvem molt cansades.

DIA 3

Anàrem a desdejunar més prompte i agafàrem l'autobús per a anar a Arles. És considerada la ciutat de Roma en xicotet. Allí vérem un amfiteatre molt ben conservat. Donàrem un passeig amb un trenet per a veure la ciutat. Més tard, vam donar una volta pel mercat i vam visitar el famós Espai de Van Gogh. Menjàrem *gallettes*, menjar típic del lloc, és un crepe salat.

Després de dinar vam anar a Aix en Provence. És un poble modern, amb moltes botigues i restaurants amb menjar típic. Al poble hi havia molta gent que anava allí de compres.

Més tard visitàrem Baux. El poble és molt menut, està a la muntanya i les cases son totes de pedra.



L'església d' Arles

DIA 4

Anàrem a visitar L'île sur la Sorgue. Al poble hi havia mercat gran on venien coses molt típiques. Allí compràrem records, com sabons o "tapenade" (paté d'olives amb oli). Allí vérem un riu amb molins d'aigua per tota la ciutat.

Abans de l'hora de menjar eixírem del poble cap a un altre anomenat Fontaine de Vaucluse on ens van deixar anar per lliure per a dinar i per a donar un passeig al voltant del riu. Aquesta vegada no vam arribar a veure les cascades que hi havien dalt del riu però vam estar descansant en la gespa prop del riu. Quan agafàrem l'autobús ens digueren que tornàrem a la Fontaine al dia següent.

Arribàrem a un altre poble anomenat Gordes. Ens va parèixer molt xicotet amb costeres perquè es trobava a la muntanya. Les cases eren de pedra i havien

moltes muralles fetes amb pedra sense ciment.

Per últim passàrem a visitar el museu de la lavanda. Ens van explicar com s'elaborava la colònia, les cremes i el sabó.

DIA 5

Tornàrem al poble Fontaine de Vaucluse i pujàrem fins al naixement del riu que en la baixada feia cascades. A l'origen del riu no es coneixia d'on eixia l'aigua ni la profunditat. Vam fer un picnic per a menjar a la vora de l'aigua, i ens férem moltes fotos perquè tenia un color verd molt peculiar que donaven les algues que només existeixen allí.

Per la vesprada anàrem a Roussillon, que es caracteritza per la sorra de color taronja. Els xiquets que anaven pel poble tenien els braços del color de la sorra per jugar amb ella.



Molí d'aigua de L'île sur la Sorgue



Naixement de la Fontaine de Vaucluse

DIA 6

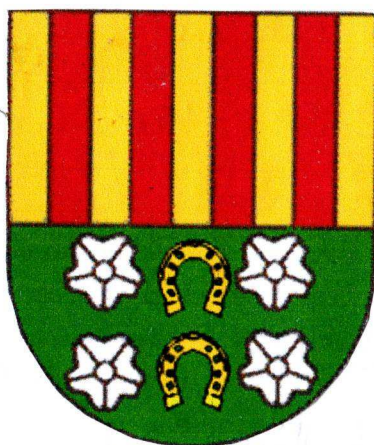
Va ser el dia de tornada a casa, però abans de començar el viatge paràrem a veure *Le Pont du Gard*, que és el que apareix en els billets de 5€. Eixírem de l'hotel a les 8 i arribàrem a Sant Vicent a les 9 de la nit.

El viatge fou una experiència inoblidable i ens agradaria tornar-lo a repetir.



Tots junt al Pont du Gard

guia turística de Sant Vicent



SANT
VICENT
DEL
RASPEIG

Alejandro Pastor Lillo I-D

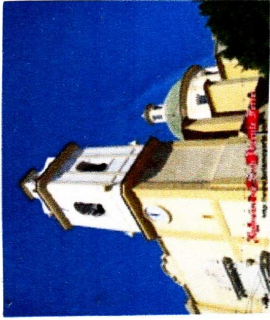
Sant Vicent del Raspeig és un poble molt bonic té de tot, tendes, supermercat, restaurant...

En Si, que así hi ha tantes coses com a una ciutat.

Sant Vicent del Raspeig és un municipi on es pot viure tranquil·lament, som la ciutat 137 en la llista de les ciutats més poblades.

Estem sols a 6 Kilòmetres de la capital de província. Aquesta és una ciutat on Sa ni molt Srad ni molta calor.

Hi això Sa que que hi vinga molta gent i això Sa putjar el turisme considerablement.



Aquesta, la esglesia de Sant Vicent Farrer és la esglesia principal, també hi ha altra la de la Inmaculada.

Hi ha moltes coses: l'ajuntament, quartel de la guardia civil, dos centres de salut, la universitat, l'estació de Sarriena, central elèctrica, un cementiri, molts instituts, un centre social, un auditori, moltes

biblioteques, un poliesportiu, un mercat on compren les robes normalment...



Però el millor de Sant Vicent són els habitants, són molt simpàtics, personalment als que coneix, als restaurants són boníssims et posen un menjar per xupar-te els dits. Si no heu vingut a conèixer el meu poble, Sant Vicent del Raspeig us dic que vingeu que val molt la pena.

M. Ángeles Jerez

Estudiant de la U.A.

"No ens creiem Bolonya perquè és una contradicció rere d'altra".



María Ángeles Jerez Pomares, que té vint-i-quatre anys, estudia 4t de filologia hispànica a la Universitat d'Alacant i també treballa a FECIA com a administrativa, ens ha donat la seua opinió sobre el Pla Bolonya.

Estàs d'acord amb el Procés de Bolonya?

- No, no estic gens d'acord. Si el que es pretén amb Bolonya és facilitar l'intercanvi d'estudiants i titulats en els països de la Unió, pense que és a través de la convalidació de carreres on s'hauria d'unificar Europa i no, amb l'excusa de Bolonya, canviar tots els plans d'estudi de la universitat perquè l'únic que s'aconsegueix d'aquesta forma és l'adquisició d'un coneixement general que necessitarà d'un postgrau per adquirir els coneixements actuals d'un llicenciat. I a més, aquests postgraus tindran preus desorbitats.

Quin és l'objectiu, segons la teua opinió, del Procés de Bolonya?

- Privatitzar la universitat perquè dels preus dels postgraus només es pot deduir això: l'encariment dels màsters i els doctorats. A més, la

restricció del nombre d'alumnes als quals se'ls pot oferir farà que només uns pocs puguin arribar a l'especialització, per tant, Bolonya és elitista.

Quants anys durarien els Graus de formació segons aquest pla? Quantes hores obligatòries s'imposarien a la setmana?

- A Espanya els graus duraran quatre anys i el nombre de crèdits es reduirà (passaran de ser 72-78 anuals a 60). No sé exactament quantes hores lectives hi haurà a la setmana però el que sí sé és que un crèdit no seran 10 hores sinó unes 25, per la qual cosa el treball de l'alumne serà superior al d'ara i estaran més temps a la universitat. Afortunadament, els estudiants que també treballen podran optar pels estudis a temps parcial, però aquest pla els farà acabar la carrera en 8 anys en comptes de 4.

Quina funció exerceixen les empreses en aquest assumpte?

- Podríem afirmar que les empreses són les que fan possible Bolonya. Estan dins de la universitat fins i tot per a l'elaboració dels plans d'estudi. Cada facultat, amb les seves respectives carreres, està elaborant durant les comissions de grau com seran les noves titulacions i per aprovar aquests plans necessiten d'agents externs (és a dir, empreses remunerades) que els donen suport. Què tindran a veure les empreses amb l'educació? No ho sé però sembla que en aquests temps només existisca el poder dels diners. A més, amb els nous graus de Bolonya seran necessàries pràctiques d'un any en empreses o institucions, el que ve a ser un any de treball no remunerat per poder accedir al títol. Demanarem un préstec al banc per pagar l'empresari pel nostre aprenentatge.

Qualsevol persona podria pagar el postgrau? Parla'm de les beques-préstec.

- El primer, és una vergonya que deixen d'existir les beques i passem a les beques-préstecs. El segon, no tots podran accedir a aquests préstecs ja que el banc té un límit de "beques" que atorgar i a més les condicions no són aptes per a qualsevol. Només cal veure els requisits del banc Santander per saber si som bons "clients". No em crec que a aquestes alçades algú es crega que si en deu anys no pots pagar al banc se't perdone el deute. Des de quan els bancs són una ONG?

Per què no es té la suficient informació sobre aquest tema?

- Perquè no interessa que la gent sàpiga que la universitat pública està privatitzant-se. El mateix Zapatero va mentir quan va dir que anava a derogar la LOU (que no és més que el principi de Bolonya) quan arribés al poder i l'únic que ha fet ha estat aprovar-la. A més a més, els principals mitjans de comunicació no donen suficient cobertura a Bolonya perquè estan a favor i quan parlen sobre els "antibolonya" només ens titllen d'extremistes violents i ignorants que no volem avançar juntament amb Europa. Per tant no existeix una consciència social sobre el tema. Afortunadament a la universitat sí que som molts estudiants els que veiem el problema i en les darreres eleccions (les del 31 de març) un 10% d'estudiants va votar donant el seu suport a l'Assemblea d'Estudiants, moviment totalment antibolonya. Les "quatre botigues mugrientes i brutes" que deia l'antic president del Consell d'Alumnes, Cristian Sirvent, va guanyar les eleccions.

Els antibolonya no volem Bolonya però volem canvis a la universitat. Canvis reals quant al mètode d'avaluació, d'ensenyament i de pràctiques. No es pot fer Bolonya a cost zero; es necessiten més professorat i més infraestructures. No ens creiem Bolonya perquè és una contradicció rere l'altra. Un exemple és la desaparició de les carreres que tinguen menys de cinquanta alumnes. Aquest problema algunes universitats ho solucionen unint dues carreres. En el cas de la universitat de València, Geografia i Història s'uniran, però a la universitat de València les dues carreres que es fusionaran seran Història i Història de l'Art. Què significa això?, Què seran dues



carreres diferents? Siga quina siga la resposta ens planteja una nova pregunta: hem de creure'ns que amb els graus europeus existirà certa semblança en la carrera que es cursa quan ni tan sols a la mateixa comunitat autònoma existeix aquesta semblança? Necessitem assignatures troncales i obligatòries comuns per a que existisca la semblança. A més, què és això de l'avaluació contínua en carreres de més de cinquanta alumnes?, Com va a poder seguir l'avaluació individual de cada alumne el professorat sense disposar de més recursos? Això és Bolonya. Fixeu-vos si és absurd que han implantat primer els postgraus abans dels mateixos graus. Per què? Per la mateixa raó de sempre: diners.

Es tenen en compte les opinions de la ciutadania?

- No s'han molestat a preguntar, simplement han actuat a esques de la societat. Ni tan sols han preguntat a la universitat què opina sobre aquesta reforma, no han pres en compte les nostres opinions i han trigat mesos a organitzar un debat per informar. Si hi ha hagut una mica

d'informació ha estat gràcies a l'Assemblea d'Estudiants de la Universitat d'Alacant, la qual, per cert, ara mateix està lluitant per un referèndum.

Es pot parar?

- Tant de bo! Però aturar l'avanç de l'EEES a Espanya és molt complicat. Hauríem de lluitar tal com s'està fent a França, a Itàlia i a Grècia, que per cert, crec que en aquesta última s'ha paratitzat el procés.

Han hagut mobilitzacions a la Universitat d'Alacant?

- Sí i tot gràcies al treball que ha fet l'Assemblea d'estudiants. Hi va haver una manifestació el dia 12 de març però porten tot l'any mobilitzant. Han acampat durant mesos a la universitat informant els estudiants sobre Bolonya, han organitzat xerrades i debats durant les seves reunions (les quals estan totalment obertes per a qui vulga anar) i han donat llum a tot aquest procés que sembla haver-se fet a l'ombra la Unió Europea.



. Marina Jerez
. Desirée Rodríguez

Volem posar la universitat en mans d'un mercat tan inestable?

CLAUDIA GADEA - Sovint se sent parlar de la declaració de Bolonya, però molts de nosaltres, no sabem amb certesa quins canvis engloba. La majoria desconexim, que, entre moltes altres modificacions, una gran part de les beques se suprimiran, convertint-se així, en beques-préstec, o que s'ofereixen servicis d'impossible realització, que explicarem més avant. Però, en aquest article, deixarem la part superficial, aquella que afirma que, aquest canvi s'ha realitzat per a la millora en l'educació i com a benefici per als alumnes, al permetre la mobilitat entre països europeus, cosa a què no pose objeccions. Però anem a endinsar-nos en la part profunda de tot açò, en els motius reals pel quals ens han sotmés a aquest canvi en el nostre procés d'aprenentatge.

El primer, començar amb una definició. Es diu declaració de Bolonya com a promesa de 29 països per a reformar les estructures dels sistemes d'educació superior de manera convergent. Però, aquell terme que engloba la declaració de Bolonya i altres posteriors (Praga 2001, Berlín 2003 i Bergen 2005) és l'Espai Europeu d'Educació Superior (EEES) creat per 45 països europeus, per a adequar l'educació superior a les necessitats l'Europa del Capital.

Ara, ja podem començar. Primerament, enumerar alguns dels canvis produïts:

Les actuals llicenciatures i diplomatures desapareixeran donant pas al denominat grau, que té com a objectiu bàsic "desenrotllar les habilitats i les

actituds". Igualarà les carreres a 4 anys, equivalents a 240 crèdits, aquestos repartits, 60 en formació bàsica, 60 en pràctica en empresa (per descomptat no pagada) i entre 6 i 30 per al treball de fi de grau, molt semblant a les pràctiques. Per tant, tan sols seran 90 crèdits (any i mig) d'aprenentatge relacionat amb la titulació en concret.

D'altra banda, la formació es complimentarà amb els màsters i doctorats, de costos sumament elevats, entre 3 i 6 vegades més cars que els actuals. I per tant, el nombre de persones que puguen accedir a ells quedarà notablement reduït.

El problema en açò, és que el grau simplement és una introducció, que parla en termes globals, i, per a obtindre el que anteriorment era una diplomatura o llicenciatura, és necessària la realització d'un màster, que no podrà estar a l'abast de tants estudiants com desitjaríem. I com a conseqüència directa tot allò que s'ha mencionat desembocarà en l'elitització del postgrau.

També hi ha una variació en l'acreditació, s'utilitzarà un nou sistema de crèdits (ETCS) per a convalidar assignatures. Tot sistema actual ha de tindre el seu equivalent en el mencionat anteriorment, que serà l'únic en vigència per al 2010.

I abans de passar a un altre tema, mencionar breument que s'ha instaurat una agència pública que avalua la qualitat de les universitats (ANECA), però que estem parlant, de qualitat en termes economicistes? Esperem que no siga així.

Actualment, en moltes universitats, s'estan realitzant tancaments o altres manifestacions que mostren la desaprovació de la nova implantació, principalment, sobre la mercantilització a què ens veurem sotmesos, ja que les carreres estaran subvencionades per empreses (mecànica per Toyota, telecomunicacions per Telefónica, et cètera) i ens produïx temor pensar què serà el que ens demanen a canvi.

D'açò es dedueix que el coneixement estarà adaptat a les necessitats del mercat i els interessos de les empreses, la qual cosa fa pensar que aquelles titulacions relacionades amb les Humanitats que no complisquen amb els requisits per a finançar-se estiguen destinades a desaparèixer (filologies, història...), acte que finalment acabaria afonant la nostra cultura.

Un altre tema conflictiu ha sigut el de les beques-préstec, i els que es titulen eufemísticament com 'préstecs-renda'. D'una banda, les beques-préstec estan destinades a estudiants de primer i segon cicle, i tenen com a únic fi facilitar als estudiants la finalització dels seus estudis oficials universitaris. Es poden sol·licitar crèdits d'un mínim de 3.000 euros i un màxim de 9.000 euros, que seran finançats entre el MEC. El problema en açò, és que, tens l'obligació de tornar els diners, fins a un període de 15 anys, però

ja de res servirà esforçar-se per a aconseguir beques, perquè les convencionals seran suprimides.

D'altra banda, els préstecs-renda estan dirigits a aquells titulats que volen finançar el cost dels estudis de màster oficials a Espanya o en qualsevol país de l'Espai Europeu d'Educació Superior, així com facilitar una renda mensual als estudiants que ho desitgen. La que fóra ministra d'Educació i Ciència, María Jesús Sant Segon, els va definir davant del Senat com: "Un pacte entre generacions. Les generacions que treballen i contribuïxen amb fons públics estan finançant els estudiants de postgrau que, al seu torn, tornaran els diners prestats quan treballen" (Gasetà Universitària, 17-04-2006).

I per a finalitzar, parlar d'allò que ens garantixen, però que no hi ha recursos per a realitzar-ho. Ens asseguren ensenyances més personalitzades, però no hi ha finançament, els graus que compten amb menys de 50 persones, segons declaracions de la Generalitat no eixiran avant. D'altra banda, les estructures físiques existents no varien, la disposició de l'aula no és innocent, respon a una manera d'entendre l'educació, on el professor, des de la seua tarima d'autoritat, es dirigix de manera unidireccional als estudiants. I és que volem este model d'educació?

J. Miguel Santacreu

Professor de la U.A.



Ricard Carbonell i Toni Castro

"Jo pense que les coses podrien fer-se millor"



J. Miguel Santacreu és professor titular d'Universitat d'Història Contemporània i al llarg de dos anys va ser dinamitzador de l'Espai Europeu d'Educació Superior per a la Titulació d'Història.

-Realment, en què ens afecta als instituts la declaració de Bolonya?
Jo solament conec els efectes en la Universitat.

-Les beques seguiran existint, o hi haurà cap canvi?
Sí.

-La gent està un poc perduda en quant a la informació sobre Bolonya, quins mitjans es poden

usar per trobar-hi la informació que busquen?

Podeu entrar a la web de la Universitat d'Alacant. L'adreça és: <http://www.eees.ua.es/>

-Els plans d'estudis han de canviar?
Sí. S'han d'ajustar perquè siguin acceptats en tot l'Espai Europeu d'Educació Superior. És la premissa fonamental.

-Com s'adaptaran els mòduls a la nova declaració? Afectarà això a la

forma de passar d'un curs a un altre o d'una titulació a altra (p ex. d'una de grau mitjà a una de grau superior)?

Tot canvi de titulació s'haurà d'ajustar a la normativa, igual que ara també hi ha una normativa.

-Com definiria aquest tractat amb poques paraules?

Necessari per a crear l'Espai Europeu d'Educació Superior; però millorable com totes les coses.

-Quins avantatges i inconvenients li veu al tractat de Bolonya?

Avantatges: els nous titulats podran circular lliurement pel nou Espai sense problemes i estarem un grau més amunt en la construcció d'una Europa unida. Els inconvenients són les dificultats estatals i internes per a desenvolupar-ho.

-Pense que s'està fent el que es correcte i beneficis per als estudiants?

Jo pense que les coses podrien fer-se millor.

-És el nostre sistema educatiu actual equiparable als sistemes educatius europeus?

Sí que és equiparable amb els sistemes dels països llatins. Europa és molt àmplia i amb sistemes diversos; per això és necessari definir i crear un espai europeu que equipare els diversos sistemes.

-Ha hagut molta controvèrsia pels preus que es pensa que tindran les carreres, i per una semi-privatització de la universitat, que pense al respecte?

A mí m'agradaria que l'ensenyament fora gratuït i universal; però a hores d'ara és difícil, sobre tot pel sistema econòmic que tenim i la crisi actual.

-Molts dels estudiants que estan en contra de Bolonya afirmen que les empreses van a convertir les

universitats en fabriques de treballadors. Que opina vostè?

Les universitats formen els estudiants perquè servisquen la societat. Dins de la societat també estan les empreses i les empreses són la base del sistema econòmic. La mateixa universitat és una empresa i jo sóc un treballador de la universitat format per la universitat. La universitat ha de donar a la societat el que necessita.

-Diuen que amb el nou model de finançament tenen perill de desaparèixer les carreres que no siguin rentables a les empreses. Sobre aquesta afirmació que contesta vostè?

Això no és així. Els estudis respondran a les necessitats i la demanda de la societat en general, no solament la de les empreses.

-Podria dir-se que Bolonya aportarà molts canvis però pareix que tot el procés dels últims 2 anys (quan començaren totes les propostes aprox.) l'han portat amb molt secretisme. No creu vostè que si hagueren informat millor de tot el procés, haguera funcionat millor?

Jo he sigut dinamitzador durant dos anys del procés i he fet cursos, campanyes, conferències, etc. Informació n'ha hagut i molta. El problema és que la concreció de les lleis s'ha retardat excessivament al meu parer i caldrien uns terminis majors per a redactar i desenvolupar els nous plans.

-També en relació a l'anterior. No pensa vostè que si haguera sigut un procés obert, és a dir, democràtic, en el qual es votés punt per punt haguera tingut menor transcendència en tot l'àmbit estudiantil?

Pel que jo conec de la meua Universitat, els plans d'estudi els han fet comissions amb representants estudiantils, dels professors i de personal de serveis, etc. i s'ha votat.

"La coordinació família-escola promou l'Èxit Acadèmic"



Socorro Mateos Vega, una Mestra de Primària del Col·legi Públic Reis Catòlics és la tutora de 1^r curs d'educació primària i coordinadora de cicle i ens parla del FRACÀS ESCOLAR.

La seua experiència professional li atorga un gran valor a tot el que ens conta.

Ha estat un goig i un plaer comptar amb la seua col·laboració.

1. Com definiria el fracàs escolar?

Bàsicament definiria el fracàs escolar com el no aconseguiment dels coneixements mínims necessaris per comprendre i manejar-se adequadament en el món que ens envolta; és molt més que un fracàs acadèmic. El progrés en els diversos nivells de l'escolaritat acredita l'assimilació dels coneixements acadèmics bàsics que en el moment actual es consideren necessaris per garantir la

convivència i progrés social; quan això s'aconsegueix s'obté un títol acadèmic que és un qualificat símbol social.

2. Quins aspectes considera que influeixen més en la prevenció del fracàs escolar?

Que la família valore l'escola, el professorat, l'aprenentatge, l'estudi,... i que done el suport necessari al fill en les tasques escolars: motivar l'adquisició del coneixement, reforçar positivament les conductes d'estudi,.. I que es practique la lectura i el diàleg sobre

qüestions culturals, polítiques, socials, etc.

- Que la cultura i el clima familiar es caracteritze per la confiança, l'afecte, l'acceptació i comprensió de tots els membres de la família.
- Que els pares supervisen i controlen diàriament les tasques escolars dels seus fills.
- Que l'escola s'adapte a les característiques i necessitats dels alumnes i els estimule en el camí del coneixement.
- Que la Mestra motive i personalitze l'atenció educativa dels alumnes, i utilitze estratègies docents i els transmeta confiança i seguretat.
- Que entre la família i l'escola hi haja una bona i constant comunicació.

3. Al llarg de tota la seua experiència professional ha observat si ha variat el percentatge de fracàs escolar?

En realitat hi ha certes diferències d'uns anys ençà. Fa ja anys l'absentisme escolar era la manifestació més clara del fracàs escolar, ja que aleshores quan l'alumne no progressava el que s'estimava suficient solia abandonar l'entorn escolar. Sembla que ara, en els darrers anys el fracàs no es manifesta bàsicament per l'absentisme sinó per la no superació dels mínims del nivell acadèmic. Hem de tenir en compte que el

nombre d'assignatures ha augmentat, cosa que exigeix de l'alumne un major esforç.

4. Creu que la família juga un paper important en l'èxit escolar o fracàs dels fills?

Sí. Realment una família que es caracteritze per un bon clima afectiu i comprensiu, una bona disposició a l'ajuda personal, així com una preocupació positiva per estimular i potenciar l'aprenentatge, i... afavoreix enormement l'èxit acadèmic.

5. Quin paper juga l'escola en la prevenció escolar?. Quines mesures es poden posar en marxa des de la mateixa escola?.

L'escola juga un paper fonamental en la prevenció del fracàs escolar, ja que és el lloc, l'hàbitat on els professionals de l'educació han de fer realitat l'art d'educar i mobilitzar tècniques i estratègies col·lectives i individuals perquè els alumnes s'interessen pel saber i l'aprenentatge.

6. Quines conductes dels pares destacaria com a més importants per a prevenir-lo?.

Bàsicament les següents conductes:

- Disposició d'ajuda efectiva en la resolució dels assumptes escolars,
- Interès i comunicació quotidiana sobre la marxa de la vida

escolar, llegir, dialogar sobre qüestions i temes que plantegen controvèrsia ètica,... estimar el coneixement dels grans pensadors de la humanitat, proporcionar els mitjans materials i humans i escoltar emocionalment els fills en les qüestions acadèmiques.

7. En quins nivells escolars es detecta un major índex de fracàs escolar?. Quines són les causes?.

A partir de 5^e curs, ja que els coneixements són més variats i s'aprofundeix més, cosa que exigeix més esforç, concentració, motivació i interès per part dels alumnes.

8. En quines assignatures es dona més el fracàs escolar?

Generalment en matemàtiques, anglés, valencià i castellà.

9. Quines mesures hauria d'adoptar l'Administració Pública per promoure l'èxit acadèmic i reduir el fracàs escolar?.

- El nombre de Mestres especialistes en pedagogia, terapèutica, audició i llenguatge, i Mestres de suport.

- La presència del serveis psicopedagògics escolars.
- La dotació de material didàctic i tecnològic.

10. Quina importància li dona a l'atenció personalitzada que la mestra ha d'oferir a l'alumne en risc de fracàs escolar?

L'atenció directa, personal, constant entre la mestra i l'alumnat és importantíssima puix contribueix significativament a prevenir el fracàs escolar. El contacte permanent permet que l'alumne se senta comprés, important, valuós i valorat positivament per la mestra, cosa que l'impulsa a augmentar la seua autoconfiança i interès per l'aprenentatge.



Helena Miralles Mateos

opinió

"LA PUBLICITAT"

María Gutiérrez Ríos – 2n A –Traducció-

La publicitat pretén vendre objectes, menjar, etc., però també serveix per a donar consells, o perquè el receptor faça determinades coses.

Hi ha diversos tipus de publicitat, però bàsicament pretén "convèncer-nos" per a vendre'ns productes que no són necessaris per a viure, però els publicistes ens fan creure que sí que ho són.

La publicitat influeix molt en la nostra vida, estem constantment veient-la o escoltant-la en els mitjans de comunicació o en les tanques publicitàries. Hem arribat fins al punt de canviar paraules per les marques: demanem "Kleenex" en comptes de mocadors de paper. I també a crear estils de vida, com, per exemple, el "emo".

També ha influït sobre l'estètica, i ha causat malalties, és a dir, que des que van aparèixer uns determinats models, tots prims i de gran bellesa, la gent, sobretot les joves, han volgut imitar-los i han sorgit noves malalties com l'anorèxia i la bulímia; altres persones han optat per la cirurgia plàstica per a "millorar" parts del seu cos que no els agradaven.

En la publicitat, els publicistes saben a quin tipus de persona va dirigit l'anunci i quin tipus d'argument han d'utilitzar, l'emotiu, el d'exemplificació, etc. Depenent del tipus de producte i del que es vulga transmetre, s'empra una música, una veu (que explique els avantatges del producte, en casos dels mitjans audiovisuals). A més, sobretot, sempre tenen un eslògan fàcil de recordar.

Tot això, du a que els que veiem l'anunci, comprem el producte, però, en realitat el necessitem?

Moltes vegades ens enganyen fent-nos creure que sí, però no, perquè per a viure no ens fan falta ni grans cotxes ni "plays stations".



per Marcos Rodríguez Galán - 4t B

El consumisme

Com tots sabem el consumisme és la introducció al consum no necessària a través d'una llarga publicitat que du a la compra de productes no útils i ràpidament substituïbles per altres, igualment de poc servibles i perdurables, amb el fi de mantindre la producció.

En la meua opinió la nostra societat està sent molt consumista. El consum normal està bé, però l' irracional o compulsiu, que es fa per capritx no és del tot correcte. En el consum compulsiu influeixen les marques, les festes com pot ser el Nadal o les temporades i la publicitat.

La publicitat afecta molt l'opinió de les persones, ja que crida l'atenció, desperta l' interès , produeix desig, sublimen el producte, és a dir, l'objecte que s'anuncia se li dota de qualitats que realment no té i mostra únicament el costat bonic del món a partir de persones famoses.

Considere que el consumisme té una repercussió en la societat, ja que augmenta les diferències existents entre els països rics i els pobres, a més aquestos són marginats. A més els països del tercer món que tenen matèries primes i fonts d'energia són explotats pels països del primer món. També té aspectes positius com pot ser el creixement econòmic, la millora de la qualitat de vida, l'augment de les possibilitats d'oci i de temps lliure.

El consumisme també té repercussions en el medi ambient com pot ser la contaminació, els residus sòlids o perillosos, l' efecte d'hivernacle, la capa d'ozó i la sobreexplotació dels recursos naturals com poden ser les matèries primes i les fonts d'energia.

ENTREVISTA AMB LA SEXÒLOGA FANNY MORANT

. Natalia Sanz Navarro
. Adriana Martínez
Fernández
. Cristina Pliego Pradillos
. Yaiza Torregrosa Lobato



1. Per què t'agrada aquesta professió? Quina altra t'agradaria haver fet?

Perquè faig moltes coses bones i em dóna una gran satisfacció.

Si no haguera sigut infermera m'agradaria haver sigut professora, i ara, afortunadament tinc la sort de combinar les dues coses.

2. La millor manera de que et conega l'altra persona es coneixent-se un mateix. Què ens podries dir sobre la masturbació i temes relacionats amb ella?

Per a conèixer el cos es important mirar-se un i conèixer-se. Es comença de xicotetes en la fase oral quan es xupla la teta de la mare i la fase anal amb la primera caca.

Quan ens fem majors es important conèixer-nos conforme anem creixent no es cap cosa estranya. Amb el creixement es coneixen més coses del nostre cos.

Per suposat el fet de masturbar-se es fa en la intimitat i et permet saber les coses que mes t'agraden.

3. Quins son els mètodes anticonceptius mes utilitzats? I els més efectius?

Els més efectius són els preservatius juntament amb els anticonceptius. La doble protecció és més segura. El preservatiu és el mètode anticonceptiu més usat i el que no transmet malalties sexuals. Encara que si hi ha suficient informació i es fa amb cap no hi ha perquè arribar a l'extrem de l'embaràs

no desitjat en que una xiqueta necessitarà donar al seu fill en adopció o practicar l'avortament.

4. Què penses dels pares que no parlen de sexe amb els seus fills?

És una barrera que estem intentant trencar. La majoria dels pares no tenen la suficient informació per a informar als fills. Jo recomanaria que els pares no enganyaren mai al fills, en cas de no saber les respostes a les seues preguntes, donar-li informació d'algun especialista o d'alguna revista científica.



Ningú ha de pressionar a ningú, ha de ser cosa de dos. En el moment en el que no estàs preparada s'ha de dir que NO! Avui en dia hi ha gent que té vint anys i encara no ha mantingut relacions i no és una persona rara.

I per suposat que no has de fer-ho per a demostrar tot el que vols a l'altra persona ja que es pot demostrar de moltes altres maneres, ni perquè penses que d'aquesta forma seràs més adult, ni perquè penses que així l'altra persona et començarà a estimar, i menys encara perquè penses que el teu noi o noia et deixarà si no ho fas, o per altres motius semblants.

5. Què penses de les xiquetes que es queden embarassades a una edat molt primerenca? Què els recomanaries que feren?

Si en un moment donat falla el preservatiu i falta la píndola en les 24 primeres hores, s'han de prendre la píndola del dia després, encara que duem 72 hores.

Però si no prens aquesta mesura i et quedes embarassada hauràs d'anar a planificació familiar i allí et podran ajudar a elegir les opcions entre seguir amb l'embaràs, donar-lo en adopció o practicar l'avortament.

Encara que si hi ha suficient informació i es fa amb cap no hi ha perquè arribar a eixe extrem.

6. Quan un membre d'una parella pressiona a l'altre per a que mantinguen relacions sexuals i l'altra persona no vol, que s'ha de fer?

7. Ser homosexual és una malaltia?

No! Per suposat que la homosexualitat no es cap malaltia! Ja que l'únic canvi és la seua orientació sexual.

Hi ha molts casos en què els homosexuals són molt artístics. Jo personalment he tingut la sort de conèixer a parelles d'homosexuals, i són gent que si les coneixes i els dones eixa oportunitat són encantadors, ja que s'ha de mirar la personalitat i no la seua orientació sexual.

Després la sexòloga ens va dir dues frases que ens van parèixer molt interessants:

" Si caus no has de quedar-te en el sòl, alça't!"

" Som taronges senceres, no necessitem trobar la nostra mitja taronja com ens han dit fins avui, ningú necessita a ningú, som éssers únics i individuals.

notícies curioses

Un jove manté una erecció des de fa sis dies

Un jove de 23 anys manté una erecció des de fa sis dies, després d'haver begut alcohol i dos estimulants sexuals.

De no reaccionar a un tractament mèdic podria ser operat.

Cercada per Carlos Rubio i Álvaro Reig.

La crisi cura les "indisposicions" laborals dels divendres

El temor a perdre la feina en temps de crisi ha reduït l'absentisme injustificat en tots els sectors econòmics. Moltes empreses confien a les mútues la vigilància dels seus treballadors de baixa i apliquen plans d'estímul.

Les trucades de primera hora de divendres o dilluns avisant el nostre cap que ens assetja un maldecap insuportable, les gestions personals "ineludibles" a mitjan matí o les mil excuses que en temps de vaques grasses funcionaven força bé, han caigut en desús. Els expedients de regulació, els tancaments d'empreses, l'increment de l'atur i la negativitat de qualsevol dada econòmica en són els responsables. Pocs gosen faltar a la feina sense un bon motiu que deixi sense arguments els seus superiors.

Cercada per Carlos Mantecón

Detenen un lladre que es va quedar tancat al bany de la casa que robava

Un lladre va entrar a robar a una casa, i va ser detingut per la policia després de quedar-se tancat al servici de la vivenda.

El lladre en la seva defensa va dir que es va equivocar de casa, però va ser enxampat al comprovar que duia les butxaques plenes de diners.

Cercada per Meritxell Ferrandiz

El català és la llengua del discurs més llarg del món.

Lluís Colet assoleix el rècord mundial del discurs més llarg després de parlar 124 hores seguides.

Lluís Colet ha aconseguit aquest dissabte superar el rècord del discurs més llarg del món després de parlar ininterrompudament durant 124 hores en català. D'aquesta manera, Colet ha supeat l'indi Jayasimha Ravirala –que en els dos últims anys disposava del rècord Guinness, amb més de 120 hores consecutives-, i ha pogut retre homenatge a la llengua catalana. Durant aquesta setmana, Collet ha llegit textos i poesies sobre la història universal, la cultura de Catalunya, els refranys catalans, la llengua catalana, els Dragons catalans de rugbi, la USAP, el Barà...etc. Colet, que té 62 anys i és guàrdia al Castellet de Perpinyà i treballa com a agent del patrimoni de l'ajuntament de la capital nord-catalana, ha acabat les 124 hores de discurs cansat i afònic, tot i que ha afirmat sentir-se bé físicament. En les últimes hores, fins a les dues del migdia, la lectura ha sigut lenta, fruit del cansament. Colet, visiblement emocionat, ha explicat que ha cut a terme aquesta proesa perquè "consti" que el discurs més llarg del món "ha sigut en català".

Cercada per Ma. Nieves León i Belén Gómez

Detingut per robar el seu cotxe

A Girona van arrestar per uns minuts al propietari d'un BMV quan es disposava a obrir la porta del seu cotxe amb un fil de llum, ja que s'havia deixat les Claus del cotxe dins.

Un cotxe de policia que feia una vigilància rutinària el vaveure i el va arrestar el propietari de l'esmentat vehicle que va explicar el que havia succeït a la policia. Finalment la policia va ajudar al propietari del vehicle a obrir la porta del cotxe i tot es va solucionar.

Cercada per Alberto Alameda i Héctor Franco

Una aspirant a Miss Panamá defineix Confuci com "l'inventor de la confusió"

La confusa participació de Giosue Cozzarelli, una de les concursants de Realmente Bella, televisat preàmbul de la selecció de Miss Panamá 2009, li pot costar avui la desqualificació si els seguidors del programa castiguen la seva falta de cultura.

En una de les proves del concurs, la jove va definir Confuci com "un senyor molt antic xino-japonès que va inventar la confusió".

La seva peculiar resposta en el concurs, que s'emet setmanalment per la televisió panamenya amb el format de reality show i elimina les participants amb les trucades del públic, ha donat la volta al món a través de la coneguda plataforma d'internet Youtube.

Cozzarelli havia d'explicar una de les màximes del filòsof xinès --"llegir sense meditar és una ocupació inútil"-- i va acabar confonent-ho tot: Confuci, la Xina, el Japó i la confusió universal.

Un britànic aconsegueix 'la millor feina del món' en una illa tropical

Sidney.- La millor feina del món ha anat a parar avui a un ciutadà britànic, Ben Southall, que cobrarà uns 111.000 dòlars nord-americans (uns 83.300 euros) per encarregar-se durant sis mesos d'una illa tropical d'Austràlia, segons ha informat l'organització del concurs.

Southall, de 34 anys, ha estat elegit entre els gairebé 35.000 aspirants que es van presentar al concurs organitzat pel Departament de Turisme de l'estat australià de Queensland.

A més del salari, la feina de vigilant a l'illa de Hamilton inclou una casa a la platja amb tres dormitoris, piscina i un carret de golf per recórrer la paradisiaca illa.

Durant la seva estada, que començarà el dia 1 de juliol, el guanyador es relaxarà, escriurà, disfrutará del clima tropical i nedarà a les cristal·lines aigües d'aquesta illa situada a la gran barrera de coral.

La NASA recicla orins perquè els astronautes no depenguin de l'aigua. Els tres tripulants de l'Estació Internacional brinden amb les seves miccions.

Els tres habitants de l'Estació Espacial Internacional (ISS, per les seves sigles en anglès) es van endinsar dimecres passat en un món nou, més enllà del que cap altre astronauta havia anat mai: es van beure el seus propis orins i les seves pròpies suors, reciclats en aigua neta i apta per al consum. Sembla una simple anècdota, però el brindis, realitzat gràcies a la tecnologia de la NASA, permetrà que la població de la ISS es multipliqui fins a arribar a sis i puguin establir-se llocs d'avançada a la Lluna i Mart, cosa fins ara molt complicada a causa de l'elevat cost que suposa haver de transportar aigua des de la Terra. Els humans són ara, quan són a l'espai, menys dependents del líquid.



DADES PERSONALS

👤 Nom: **Teddy Milton Peralta Gómiero**
 🎂 Edat: **16**
 🌍 País d'origen: **Argentina**

· Irene Sepúlveda
 · Nerea Fernández
 · Irene Tébar
 · Marien Lomeña

P - Quin és el teu país natal?

R - L'Argentina.

P - On vivies quan estaves a l'Argentina, i que és, vull dir, un poble, una ciutat...?

R - Mendoza, que és una ciutat mitjana, és pareguda a Sant Vicent.

P - Quant de temps portes ací?

R - Més o menys fa un any i mesos.

P - Quin motiu va fer-te vindre a Espanya?

R - Per motius laborals. Els meus pares estaven buscant treball.

P - Aleshores vas vindre amb la teva família, no?

R - Sí, amb el meus pares i les meues germanes.

P - Has tingut algun problema a l'hora d'adaptar-te?

R - No, per ara no n'he tingut cap.

P - I has tingut cap problema de discriminació, et sents acceptat?

R - No, estic molt bé.

P - Ens pots dir alguna diferència que notes del teu país amb aquest?

R - Mmm...La gent, el paisatge...

P - Sí? en qué es diferencia la gent d'ací de la d'allà?

R - Doncs que es com un poc més educada.

P - T'agrada el teu país més que aquest?

R - Econòmicament m'agrada més Espanya.

P - Penses quedar-te ací o penses tornar al teu país?

R - De moment vull acabar d'estudiar i després ja veurem.

P - Quines activitats solies fer al teu país? Feies alguna activitat extraescolar?

R - Les mateixes coses que ací. Eixia a passejar, anava en bicicleta, estudiava... Sí, bàsquet.

P - No t'han retrasat cap curs, no?

R - No.

P - I com et resulta l'estudi ací, mes fàcil o mes difícil?

R - Més difícil que allà.

P - Trobes en falta la gent del teu país?

R - En especial a la meua família que m'he deixat allà.

P - Tens clar ja el que vols estudiar una vegada hages acabat 4 d'ESO?

R - Sí, vull estudiar alguna cosa relacionada amb la informàtica.

P - Però vols fer carrera o algun mòdul?

R - Preferisc la carrera.

P - Com és allí el relleu?

R - Hi ha planures interminables, però mes o menys es com ací, l'únic que allà no tenim platja.

P - Saps parlar el valencià o dir alguna cosa? Però et pareix difícil?

R - Home no m'agrada molt, però un poc sí que entenc. No el sé parlar però me l'haure d'aprendre. No, no molt, es pot aprendre bé.

ARGENTINA, EL PAÍS DE LA PLATA

Història

Argentina està ubicada en l'extrem sud de Sud Amèrica. És l'octau país del món quant a extensió després de Rússia, Canadà, Xina, EUA, Brasil, Austràlia i Índia. La seua superfície continental de 2.791.810 Km² equival al 33% de la superfície d'Europa. Els seus extrems nord i sud estan separats per 3460 Km., El seu nom té com a origen el llatí "argentum", que significa plata. Els conquistadors espanyols van cridar a esta regió del món d'esta manera ja que creien que ací es trobaven grans quantitats d'eixe mineral.

Argentina limita a l'Oest amb Xile, al Nord amb Bolívia i Paraguai, A l'Est amb Uruguai, Brasil i l'oceà Atlàntic, mentres que al sud és el canal de Beagle el que marca els seus límits.

- ✓ **Nom oficial:** República Argentina
- ✓ **Capital:** Buenos Aires
- ✓ **Forma de Govern:** República Federal
- ✓ **Població:** 36.260.130
- ✓ **Superfície:** 2.179.810 Km²
3.761.274 Km² (incloent territori antàrtic denominat Antàrtida Argentina)
- ✓ **Religió:** Catòlica, Protestant, Judaisme i islam
- ✓ **Idioma Oficial:** Espanyol (castellà)
- ✓ **Altres Idiomes:** En alguns secots es parla: Italià, Alemany, Gal.lés, Quítxua, Aimara, i Maputxe.

Mendoza

Mendoza és una antiquíssima del fundar el senyor 1561 en el lloc on hui Fundacional. El nom en honor a qui era senyor García patró i amic de Pedro construir el capítol-plaça, bressol del en els primers passos provincial. A causa primers carrers, es va l'estructura d'esta ciutat que seria temps després la capital de la província de El del Reyno de Xile De La Qual.



de les ciutats nostre país. La va Pedro del Castillo en està la plaça de l'Àrea de la província, va ser governador de Xile: El Hurtado de Mendoza, del Castillo. Es va presó, l'església i la poder polític i religiós de l'organització del traçat dels seus configurar de a poc la província de El del Reyno de Xile De La Qual.

cracs

Karen Maria Michelle Cultri

M'agrada molt l'esport, i
sobretot l'atletisme, en el qual
destaque

Vaig començar a
practicar-lo quan tenia 11 anys a Màlaga, on vivia abans i quan em vaig traslladar a Sant
Vicent em vaig apuntar al "Club d' Atletisme Sant Vicent" i em vaig adonar que el que més
m'agradava era la resistència, els salts de longitud i triple salt, encara que practique de
tot.

He guanyat moltes medalles i copes:

Sóc campiona provincial de longitud. L'any passat, en el campionat autonòmic vaig
quedar 3a i també sóc subcampiona provincial de 500m. En salt de longitud he aconseguit
la mateixa posició a nivell autonòmic.

També em vaig quedar 3a en triple salt i en 1000 m. i sóc subcampiona provincial
de combinades...

Ara m'estic preparant per als provincials i els autonòmics de pista a l'aire lliure.

Gràcies a tot açò tinc molts amics en molts llocs i sobretot em divertisc molt amb
tots ells.

Admire: Les persones que lluiten pel que volen.

Un color: El roig.

Un somni: Ser una molt bona atleta.

Ara estic llegint: L'escarabat d'or.

Una mania: Eixir sempre amb la mateixa cama.-

Una virtut: Confie molt en mi mateixa.

Un dia de la setmana: Dissabte.

Estic enganxada: A l'atletisme.



Luís Torregrosa Rodríguez

del 2009

Sóc un marcador de gols amb la mà, perquè m'agrada l'handbol.

Vaig començar a jugar a l'handbol als 9 anys, però abans de practicar-lo, m'agradava molt anar-me'n amb mon pare a veure els seus partits, perquè ell és entrenador de l'equip sènior de Maristes d'Alacant. Ell va ser qui me va apuntar i des d'aquell moment fins ara l'estic practicant.

L'any passat va ser el millor any per al nostre equip perquè vam anar al campionat d'Espanya que es feia a Còrdova i vam quedar tercers, però abans d'això vam quedar primers de la província i segons de la C. Valenciana. M'agradaria que l'any que ve, que som de segon any també férem el mateix.

Admire: Tots els jugadors que s'esforçen en fer un bon handbol.

Una pel·lícula: "Hankook"..

Un color: Blau.

Un somni: Guanyar el campionat d'Espanya.

Ara estic llegint: *La fàbrica de Gemma Pasqual.*

Una mania: Lligar-me la camiseta al coll per a calfar.

Un defecte: Sóc un poquet mentider.

Una virtut: Entrene per a guanyar i guanye per entrenar.

Un dia de la setmana: Dissabte.

Estic enganxat: A l'handbol.

Guanyadora:
Laia Cortina
Jarque



Hola,
Sóc Laia Cortina Jarque, de 1r ESO-B i voldria participar en el concurs de la Nintendo DSL responnent als enigmes de la pàgina 25 de la revista "Ascla" (Nº 12). Aquestes són les meues respostes:

1)En aquest enigma no posa si la persona que es deixa el permís de conduir a casa va en cotxe, per tant jo pense que no, i les coses que fa no estan prohibides si vas caminant. Aquesta és la raó per la que pense que l'agent de trànsit no fa res al respecte.

2)Jo crec que el número que val menys al revés és el nou, perquè si el gires és sis.

Gràcies,
Laia Cortina Jarque

*Com que ens
n'anem de
vacances, en
aquest número
no hi ha cap
enigma per
resoldre, però
tornarem a
aparéixer en el
proper amb
noves preguntes
i més premis.
BON ESTIU!!*



la cuina

PIZZA CASOLANA



INGREDIENTS:

- | | | |
|---------|-----------------------|--------------|
| -FARINA | -4 TIPUS DE FORMATGES | -ORENGA |
| -LLEVAT | -AIGUA | -OLI D'OLIVA |
| -TOMATA | -LLONGANISSES | |

PREPARACIÓ:

El procediment correcte per a preparar-la és el següent:

Col·loca la farina sobre una superfície de fusta, formant una muntanya, i fes-li un buit en el mig. Incorpora el rent fresc o sec (en pols) a la farina sense diluir prèviament.

A banda dissol la sal en ¼ tassa d'aigua, que ha d'estar a temperatura ambient. Si és necessari, després afeg més aigua, sempre a temperatura ambient.

L'oli d'oliva és un toc bàsic en el moment d'elaborar la massa. Has d'afegir-ho a la farina alternativament junt amb l'aigua, fins a formar una massa consistent, que no es pegue als dits però que siga fàcil de pastar.

Treballa-la fins a aconseguir una massa suau, llisa i homogènia. Després col·loca-la en una safata lleugerament oliada, cobreix-la amb un drap i deixa-la descansar en un lloc tebi fins que doble el seu volum original.

Quan estiga preparada, estira-la amb un corró de pastar i acomoda-la en una safata de forn.

Una vegada feta la massa li afegirem una capa de tomata fregida per tota la massa i damunt d'aquesta li afegim les llonganisses tallades en trossets més o menys menuts.



Per últim afegim els quatre formatges i com a toc final les olives i l'orenga.



La cal fem a 210 ° C durant 15 o 20 miuts i després...



BON PROFIT !!!!!



FET PER: ALBERT, DANI I ROBERT 4t - A

RAFAEL NADAL

Cristian i Pablo - 4t B

Rafael "Rafa" Nadal es un tenista professional nascut a [Manacor](#) el 3 de juny de [1986](#). Es nebot del que fora futbolista del [FC Barcelona](#) i del [Real Mallorca](#), [Miquel Àngel Nadal](#).

De petit practicava tot tipus d'esports (futbol, bàsquet, etc.), però fou el [tenis](#), l'esport en què va demostrar l'enorme classe i tècnica. La seua primera competició oficial va ser a [Balears](#), amb 8 anys, i va guanyar. Com també va guanyar tornejos en totes les categories inferiors (pot ser el més destacat siga el Petit Ases francès, el campionat mundial junior per excel·lència).

Després d'una etapa plena d'èxits a nivell mundial i a nivell nacional (va guanyar els tornejos challengers de Barletta i Nàpols), va començar la seua carrera en el circuit mundial ATP, abans deixant petjada en tornejos Junior, amb la seua plaça de semifinalista en 2002 a Wimbledon jugant amb xics dos anys majors que ell. Ja en el circuit professional, va donar els seus primers cops al derrotar, per exemple, a dos Top-10 com [Albert Costa](#) (en el TMS de Montecarlo) i al seu amic i mentor, [Carlos Moyá](#), en el TMS de Hamburg. Es deixava entreveure la gran classe que aquest jugador tenia, i que el que es deia d'ell, anys enrere, s'anava complint.

Llevat de [Michael Chang](#), és el jugador que va ingressar abans –als 17 anys– a la selecta llista dels 100 millors tenistes del món que elabora l'[ATP](#). També després de Michael Chang, és el segon jugador més jove en guanyar un torneig [Màsters Sèries](#). També, amb 17 anys, va arribar a la tercera ronda de [Wimbledon](#). Tan sols ho havia aconseguit abans [Boris Becker](#). A més, és el jugador més jove en pujar al cinqué lloc de la Llista d'Entrades des que ho va aconseguir Michael Chang el 1989.

En l'actualitat, des del 18 d'agost de 2008, ocupa la primera posició en la llista de tenistes de l'[ATP](#), que va arravatar a [Roger Federer](#), després de 237 setmanes de lideratge del tenista suís. En els [Jocs olímpics de 2008](#) va guanyar l'or en categoria individual front al xilé [Fernando González](#).

acudits

*Era un xiquet tan lleig,
tan lleig, que sa mare
en lloc de donar-li el
pit li donava l'esquena.*

Contat per Jorge Tomás Pastor

Un grup d'amics estan en un bar jugant al tute, i un d'ells comenta:

-Jo sempre m'he preguntat per què els bussejadors es tiren a l'aigua d'esquena.

I diu un altre:

-Es tiren d'esquena perquè si es tiraren de front, l'impacte de les ulleres amb l'aigua els trencaria els cristalls i els perjudicaria la visió.

I diu un altre:

-No, és perquè si es tiraren de front els pes de les botelles que porten a l'esquena els impulsaria davall del vaixell i podrien se absorbits per la hèlice del vaixell.

I comenta l'altre:

-No teniu ni idea, es tiren d'esquena, perquè si es tiraren de front caurien dins del vaixell.

Contat per Carlos Tomás Pastor

Un dia una mare li pregunta a la filla:

-Qui és la persona que jo més vull en el món?

I la filla respon:

-Un amic del meu pare.

Contat per Laura Traver

Va una senyora a una botiga i li diu el venedor?

-Has tingut fills?

-No, encara no.

-No et preocupes, que demà me'n vaig a Roma i encendré un ciri per tu.

Passen els anys i la senyora torna a la botiga i li diu el venedor:

-Has tingut fills?

-Sí, fill sí. He tingut quatre parelles de bessons i a part quatre xiquets més.

-Dotze en total.

-Sí. Efectivament.

-I el teu marit com està?

-Bé se n'ha anat de viatge?

-On?

-A apagar el punyeter ciri.

Contat per Miranda Azorin

Està Sant Pere a les portes del cel quan li sorgeix una urgència i li demana a Jesucrist que cuide les portes del cel.

Aleshores arriba un vellet i Jesús li pregunta:

-A què et dedicaves quan estaves viu?

-Jo era Fuster, tenia canes, era pobre i vaig tindre un fill fruit d'un miracle que va ser volgut per molta gent.

Jesús emocionat li diu:

-Pare!!!

El fuster, estranyat però alhora emocionat, li respon:

-Pinotxo!!!

Contat per Laia Cortina Jarque

Açò és una dona que va a la carnisseria i li diu al carnisser:

-Carnisser posa'm aqueix cap de porc.

-Senyora açò no és un cap de porc. Açò és un espill.
Contat per Manuel Vegas.

HORÒSCOPS

Andrea Martínez

Cranc

Amor: L'amor és el teu passatemps però et porta molts maldecaps, per això analgèsics i molta aigua. Si li dius alguna cosa a la parella i no baixa del "burro", no patisques, però tu ets més capgròs.

A Casa: Els "papis" són molt bons amb tu, però tu no amb ells. Què fort!! Sigues més amable!!

Amistat: FRIENDS 4EVER és el teu lema, però vigila, pels teus "compis" no ho és.

Insti: No t'angoixes per l'examen de matemàtiques!



Bessons

Amor: Vigila a la cantonada ha hi el teu amor vertader corre, corre i agafa'l

A Casa: El papis aquells grans desconeguts. Ara però et donem la possibilitat de conèixer-los millor, no? Tu mateix/a

Amistat: Els teus amics et veuen com l'icona de la moda però sempre tenim un dia "xoffff". Intenta no tenir-ne molts de seguits.

Insti: L'insti ... És un "rotllo" bàsicament, però el millor és que pots veure la penya. Bé, també vens per estudiar i posar-ho en pràctica.



Taure

Amor: Vigila amb las relacions a distància, segur que el vertader amor és més a prop del que et penses, busca bé i segur que el trobes.

A casa: Porta't bé amb el pares i de segur que et pujaran la paga , però no te la gastes tota en un dia, pots provar a estalviar una mica, sort!

Amistat: T'agrada molt fer nous amic, però vigila hi ha amistats que t'ho fan passar malament tingues cura del que els dius.

Insti: Fes tots els deures ,estudia, estigues atent a classe perquè segur que no vols repetir curs.



Aries

Amor: Surt de dubtes i parla amb la teva parella de la preocupació que t'ha estat donant voltes en el teu cap.

A casa: Dedica una part de cada mes a organitzar a poc a poc els teus assumptes

Amistat: Exigeix molta atenció de la teva part, evita perdre el antics amics que tenies.

Insti: Treballa dur per superar la recta final del exàmens i no t'angoixes tant ja veuràs com ho treus tot.



Lleó

Amor: Si tu dius que NO és que NO. Li has d'explicar la parella ho entendrà però tu també has de saber que t'has de relaxar una mica.

A casa: Si tens germans controla't et donaran ganes de matar-los però NO STOP són humans com tu.

Amistat: Et mosquejaràs amb un friend per una tia o tio però tu seràs millor i li diràs de fer les paus amistat 4ever

Insti: En el pròxim examen trauràs un.....8'5 t'has esforçat molt bé



Escorpi

Amor: L'amor no és només petons... també es confiar-se mútuament al 100%

A casa: Tin en compte els teus germans perquè podrien delatar-te als pares.

Amistat: Els amics en els moment difícils són l'únic que tens. Que et quede clar, confia el 50% en ells i el 50% restant en la family que la tens descuidada.

Insti: Dus les llibretes al dia et serà més fàcil d'estudiar l'examen quan arribe.



Verge

Amor: Si aneu a un concert o a veure una *pel·li* junts em sembla que no li donareu molta importància. Estareu més per vosaltres que per la *pel·li* o el cantant.

A Casa: El teu familiar més proper et farà més cas del normal no facis preguntes només passa-ho béeeee!!!!!! disfruta del moment

Amistat: Les amigues et veuen molt guap@ però a vegades també hi ha gelossos **RED ALERT!**

Insti: La Maria o la Marta et tirara la bronca del segle. Quina caca! Però també serà molt poc alentadora.

Balances

Amor: Les coses van malament. Però molt malament. Esteu a punt de tallar però algú molt millor vindrà a consolar-vos i alguna cosa important surgirà: **LOVE**

A Casa: la teva habitació és zona **catastròfica** endreça-la que vindrà sanitat!

Amistat: Ell és la pitjor persona que t'has tirat a la cara però en el fons molt en el fons sou una mica amics.

Insti: Quan toca *info* no t'arrisques i et poses al tuenti perquè com ets molt despistat et pillaran i si això passa: **S.O.S**

Sagitari

Amor: Ets una persona amb el do de la paraula peròa vegades porta problemes sobretot amb la parella.

A casa: Fes més cas a ta mare i organitza't bé. Fes més feina potser et pujaran la setmanada =)

Amistat: Els teus FRIENDS creuen que no els fas cas. Estigues més amb ells, comparteix els problemes i veuràs que bé que anirà.

Insti: No et connectes tant al msn i estudia, t'agrairan l'esforç.

Aquari

Amor: Estàs amb la bellesa pujada, sort i segur que lligaràs però no li ho digues als pares que tens novi@.

A casa: No fa falta que expliques tot però de tant en tant fes alguna confessió als papis. Sobretot tingues cura del que expliques.

Amistat: Els amics són unes "grans orelles" pels problemes.

Insti: Quan isques de l'*insti* i aplegues a casa fes els deures i estudia quan més prompte millor, després tindràs més temps per sortir.

Capricorn

Amor: A l'amor no es pot dir que vages malament, això sí, tin en compte el sentiments de la tua parella

A casa: vigila no en facis alguna de grossa perquè els pares t'estaran vigilant

Amistat: Has de pensar en tu mateix i no fer cas de les xafarderies que parlen de tu. Si de veritat són amics et sabran defendre d'altres que no ho són.

Insti: segueix així perquè ja falta poc per que acabe el curs i per fi... vacances!!

Peixos

Amor: si tens dubtes fes cas al que mana el cor, així de segur que et sentiràs més feliç.

A casa: Les mares són més "bones" per així dir-ho, així que aprofita, perquè et donaran més diners dels que demanes BÉ!!! Pensa en el *money, money* €€ \$\$\$.

Amistat: Tampoc deixes de costat les coses anterior perquè "una amistat eterna, val més que els euros \$\$\$"

Insti: no faltes a tantes classes no serà bo per als teus estudis.



La síl·laba en ziga-zaga

Ana Tortosa Reyes i Begoña Vañó Abril

1. Instrument que serveix per a mesurar el temps i assenyalat les hores del dia.
 2. Sorra molt fina. Conjunt de partícules molt fines de pedra acumulades en el fons i les vores de la mar i dels rius.
 3. Part de l'encèfal situada sota la regió posterior del cervell prop de l'origen de la medul·la espinal.
 4. Que exigeix molt de treball.
 5. Part lateral d'una via urbana, generalment més alta que la calçada, destinada al pas de la gent que va a peu.
 6. Camí asfaltat per on circulen els vehicles.
 7. Sotmetre una cosa a una regla.
 8. Discurs adreçat a una assemblea, a qualsevol aplec de persones, especialment amb el fi d'enardir-les, d'encoratjar-les, a fer alguna cosa.
 9. Fer de nou el que ja s'havia fet.

1	R	E							
2			R	E					
3				R	E				
4					R	E			
5						R	E		
6					R	E			
7				R	E				
8			R	E					
9	R	E							

La frase amagada

[illegible]

Potser el treball dignifiqui l'home. No ho sé. Però, indiscutiblement, el cansa

Serp de mots

Ana Tortosa Reyes i Begoña Vañó Abril

En aquest joc les paraules estan enllaçades: cadascuna comença amb l'última lletra de la paraula anterior.

	S					E				I						R	E	P	T	I	L	
																					A	
	E									A			R						A	D	I	P
		C			R																	

Definicions:

1. Persona que fa vestits a mesura, tant per a home com per a dona.
2. Esport que es practica lliscant sobre la neu molt de pressa, amb dues plaques.
3. Assenyalar una cosa amb el dit.
4. Nom d'uns vertebrats que tenen el cos cobert d'escames que es renoven periòdicament.
- 5.
6. Peça de pedra plana amb alguna inscripció gravada en record d'alguna persona com les que hi ha als cementeris.
7. Destrossar, fer malbé.
8. Nom donat a diverses espècies de mamífers rosegadors.
9. Es diu de les qualitats considerades des d'un punt de vista general i no aplicat a algú o alguna cosa en concret.
10. Que es contrari a algú o que intenta fer-li mal, sobretot si hi lluita en una guerra.
11. Òrgan principal del sistema circulatori . Està constituït per un múscul i s'encarrega de recollir la sang que li arriba de les venes.

Endevinalles

Completa la següent graella i obtindràs la solució a les endevinalles.

1.No sóc caragol ni bolet, i la pluja em fa sortir. Si cau aigua m'estarrufe i si fa sol estic pansit. (Fàtima Blasco)

2.Comence la lluna; acabe el sol; estic al cel però a la terra no. (Aurora Bonet)

3.A tot arreu la trobem perquè agrada molt a la gent. Però amb cura l'has de mirar perquè et pot perjudicar. (Laia Cortina Jarque)

4.Tinc cavalls, però no se 'm veuen, còrrec molt o còrrec poc, però si no em donaren de beure no arribaria a cap lloc. (Alba Garcia Lillo)

5.Tot el món el porta, tot el món en té, perquè a tots li'n donen un quan al món ve. (Noelia Domínguez)

6.A molts vesteix i no es sastre, i alimenta a molts també. I, encara que algú el maltracte, no en diu mal, sempre diu bé. (Jade Santana)

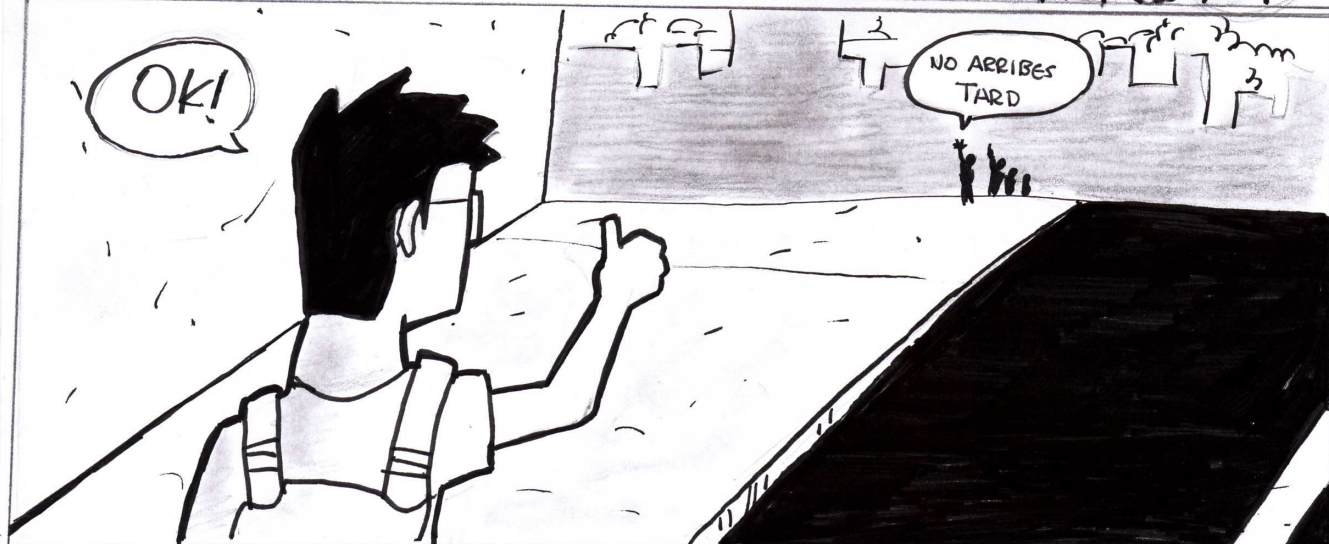
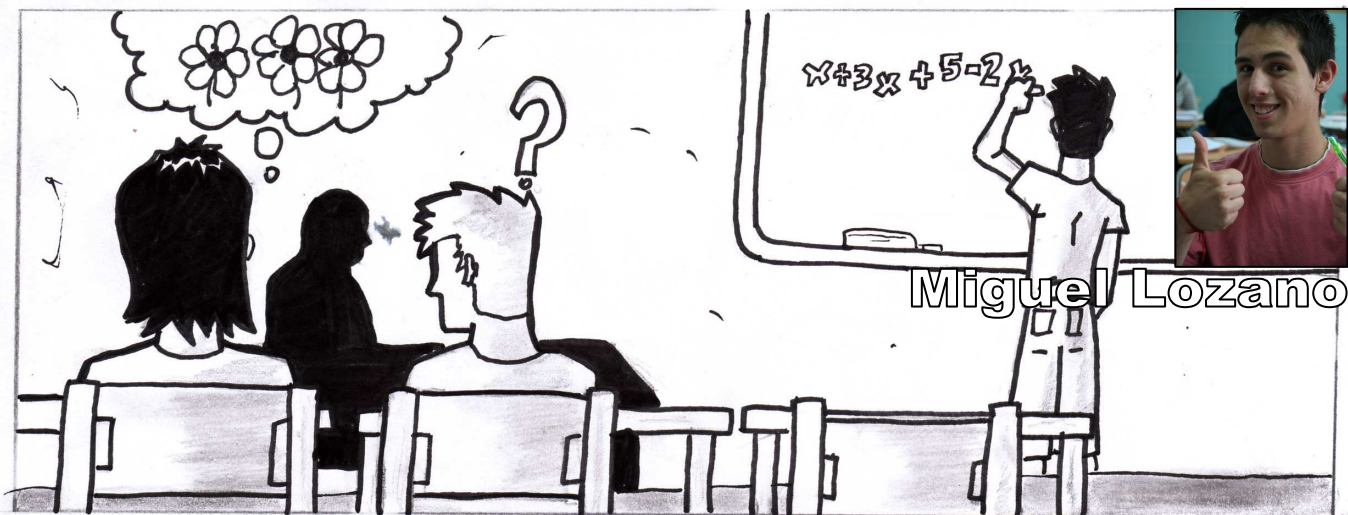
7.Tinc cap i no tinc peus, i fuges quan em veus. (José Antonio Jiménez)

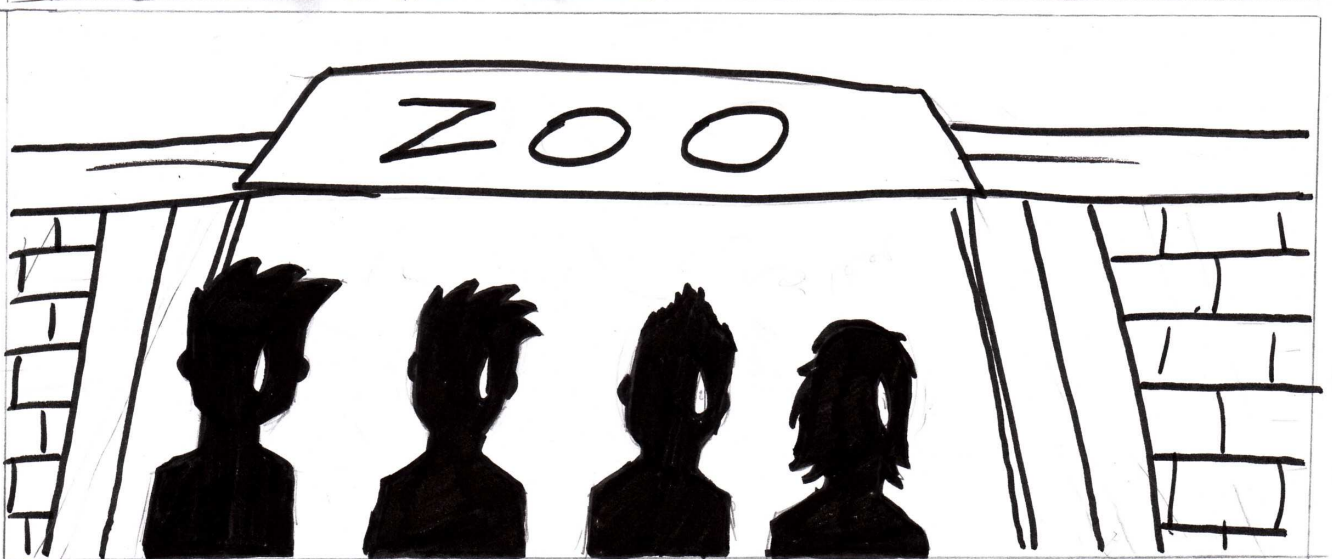
8.Puc ser al futur i puc ser al passat, a vegades faig riure i d'altres plorar; i espere sempre que em critiquen, per tornar a començar. (Maria Santacruz Lozano)

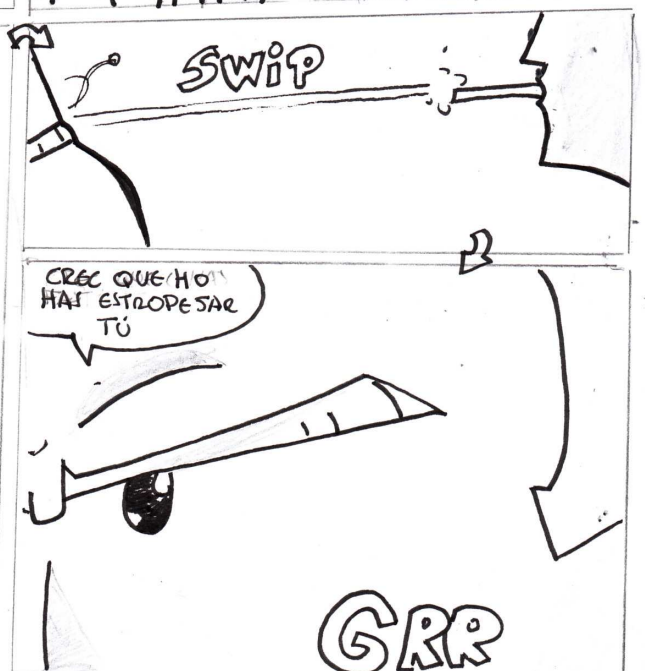
9.Plana com la mà, blanca com la neu, parla sense boca, camina sense peus. (Raúl Aparici)

10.Sóc el primer en florir en començar el bon temps. Els meus fruits, que naixen verds, ben torrats són exquisits. (Miguel Àngel Rodrigo)

1	P		R			G			
2		L							
3	M			G				D	
4	C			X					
5			M						
6	O			L	L				
7				P					
8			T						
9	C								
10		M	E						









70

Bones vacances!!!

larevista05@hotmail.com

la tua rivista

ascla

larevista05@hotmail.com